

# Тропушка

ДЕТСКИЙ ХРИСТИАНСКИЙ ЖУРНАЛ 5 / 2005



## СЧАСТЛИВ...

Татьяна ЖЕМБРОВСКАЯ

Счастлив тот, кто дружит с Богом,  
Дружбой этой дорожит,  
С благодарностью глубокой  
Каждый день к Нему спешит.  
Кто хранит в своём сердечке  
Наставления Отца,  
Как послушная овечка,  
Узнаёт голос Христа.

Счастлив тот, кто с малых лет  
Любит чистый Божий свет.



## ВСЁ ДАЮ ТЕБЕ, СПАСИТЕЛЬ

Бог дал нам:  
Ручки — для Христа трудиться;  
Ножки — чтоб за Ним ходить;  
Ушки — слышать, как Он учит;  
Ротик — чтоб Его хвалить;  
Глазки — видеть, как Он чуден;  
Сердце — дать престол Ему.

Всё даю Тебе, Спаситель!  
Весь Тебе принадлежу!

## ЖИТЬ С ИИСУСОМ

Жить с Иисусом я желаю  
И служить Ему хочу.  
Он создал меня, я знаю.  
Я Ему принадлежу.

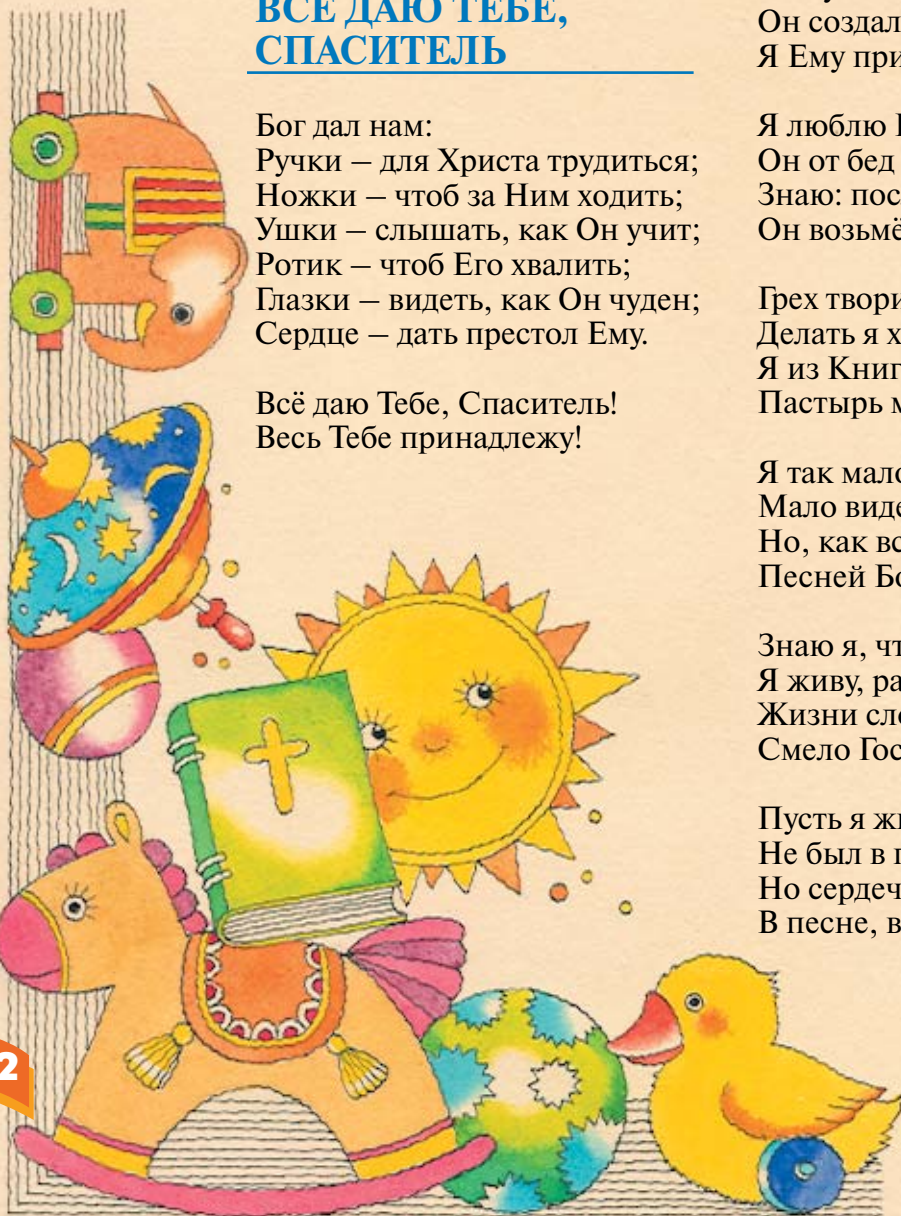
Я люблю Его всем сердцем,  
Он от бед Хранитель мой...  
Знаю: после жизни этой  
Он возьмёт меня домой.

Грех творить я не желаю,  
Делать я хочу добро.  
Я из Книги вечной знаю —  
Пастырь мой не любит зло.

Я так мало жил на свете,  
Мало видел, мало знаю.  
Но, как все Господни дети,  
Песней Бога прославляю.

Знаю я, что силой Бога  
Я живу, расту, мечтаю.  
Жизни сложную дорогу  
Смело Господу вручаю.

Пусть я жил совсем немного,  
Не был в горе, не был в битве,  
Но сердечно славлю Бога  
В песне, в пламенной молитве.



# ДЛЯ ГОСПОДА!

Лидия АНДРОНОВА

Маришка очень любила петь. Она даже в хор стала ходить. Только ей микрофон не давали. Маришке было обидно. Она думала, что без микрофона никто не услышит, как она поёт. А поёт Маришка для Бога. Дома мама Маришку хвалит. А в хоре Саша сказал, что все микрофоны уже распределили. Маришка пришла домой заплаканная. Мама говорит:

– Что с тобой, доченька?

Маришка отвечает:

– Мама! Как я буду петь завтра в церкви? Меня не слышно будет без микрофона в таком большом зале.

– А что, дочка, у всех детей будут микрофоны?

– Нет, дали только Вите, Саше и Оле, а остальные просто так петь будут.

– Знаешь, доченька, я тебе хочу открыть один секрет.

Маришка внимательно посмотрела на маму, которая продолжала:

– Очень трудно что-то делать, если знаешь, что тебя не похвалят.

– Конечно! – сказала Маришка. – Зачем тогда вообще что-то делать?

– Но многие ждут похвалы от людей, а ты ведь для Господа поёшь. Он тебя и без микрофона услышит, и радоваться будет, и скажет: «Вот Моя Маришка как чудесно поёт – прямо, как колокольчик!»

Девочка слушала маму, открыв рот. Вечером, перед сном, Маришка закрыла глаза и сказала:

– Дорогой Иисус! Завтра я буду петь в церкви только для Тебя. Не пропусти, пожалуйста!

Маришка пела и пела. Потихоньку она подросла. И ей стали давать микрофон. И песни её радовали многих людей. А в её комнате на стене висел листок, где было написано: «И всё, что делаете, делайте от души, как для Господа, а не для людей» (Кол. 3:23).



Рисовала Елена МИКУЛА

# УЗЕНЬКОЙ ТРОПИЧОКЕ

Слова Елены МИКУЛЫ

Музыка Павла ДАВИДЮКА

ДО

1. По у - зень - кой тро - пи - ноч - ке пой -  
2. Ли - ку - ет, у - лы - ба - ет - ся всё

1. ду на - встре - чу сол - ныш - ку, пой - ду на - встре - чу  
2. Бо - жи - е тво - ре - ни - е, всё Бо - жи - е тво -

1. сол - ныш - ку, ска - жу е - му: «При - вет!» О -  
2. ре - ни - е по - ёт свой веч - ный гимн. По

1. но мне те - ни кру - же - во под но - ги сте - лет  
2. у - зень - кой тро - пи - ноч - ке пой - ду на - встре - чу

1. лас - ко - во, под но - ги сте - лет лас - ко - во свой  
2. Гос - по - ду, пой - ду на - встре - чу Гос - по - ду, скло -

1. тёп - лый, неж - ный свет. У - лыб - нусь я  
2. нусь я пе - ред Ним. Я скло - нусь пред

1. сол - ныш - ку, улыб - нусь я ё - лоч - ке,  
2. Гос - по - дом, пред мо - им Спа - си - те - лем.

1. по - гля - жусь, как в зер - ка - ло, в чис - тый ру - че -  
2. Пред мо - им Спа - си - те - лем серд - це пре - кло -

1. ёк. Спой со мной, во - ро - бы - шек,  
2. ню. И в мо - лит - ве ра - дост - ной,

1. пе - сен - ку ве - сё - лу - ю, по - ма - ши мне  
2. и в мо - лит - ве ра - дост - ной рас - ска - жу, как

1. кры - лыш - ком, си - ний мо - ты - лёк!  
2. пре - дан - но я Е - го лю - блю.

Тропичка 5/05

# НАШЕ ПОСВЯЩЕНИЕ

Весь наш жизненный уклад зависит от нашего посвящения. Есть люди, которые посвятили себя шахматам. Они сидят на уроке географии, а в голове у них – ходы. Всё свободное время они проводят с друзьями, которых тоже волнует мир шахмат. Есть люди, которые так увлечены компьютерами, что им кажется, что весь мир только мегабайтами и живёт, и каждая новая игра для них – праздник. Когда с такими людьми общаешься, то замечаешь – любой разговор переходит у одного на шахматы, у другого – на компьютеры. Из разговоров людей сразу видно, кто чему посвятил свою жизнь.



Но есть в этом мире люди, которые выделяются из общей среды. Они чем-то очень отличаются от остальных. Злом на зло не отвечают, на контрольных не списывают. Они радостные и спокойные, но не оттого, что они сильнее всех или лучшие в классе ученики, а оттого, что есть у них Друг. Ему они посвятили свою жизнь. И это заметно: они любой разговор на своего Друга переводят. Иначе они не могут. Что наполняет сердце человека, о том он и говорит. Общение с этим Другом даёт им спокойствие и радость. Своему Другу они рассказывают о проблемах и советуются с Ним перед принятием важных решений. Этот Друг помогает им устоять в искушениях, когда все вокруг курят или ещё что похуже делают, Он же открывает им пагубность таких дел.



В общем, люди, о которых я говорю, посвятили свою жизнь Иисусу Христу, Спасителю мира и Царю всей Вселенной. Поэтому они отличаются от всех остальных людей. Эту дружбу ценит и Иисус. Он сравнивает её с лозой и ветвями. «Я лоза, а вы ветви, – говорит Иисус. – Кто пребывает во Мне, и Я в нём, тот приносит много плода» (Ин. 15:5). То есть жизнь людей, которые посвятили себя Иисусу, наполнена смыслом. Эти люди и другим могут помочь, потому что у них самих есть Тот, Кто им во всём помогает.

Ты тоже желаешь иметь этого Друга? Скажи Ему об этом. Прямо сейчас. Он обязательно ответит тебе. Но я должен тебе сказать: этой дружбе тебе нужно посвятить всю свою жизнь. Только так ты будешь иметь радость от общения с Ним и покой в твоём сердце.

*Вальдемар ЦОРН*

*Рисовал Иван СУЛИМА*

# ГОСПОДЬ УСЛЫШАЛ

В древние времена был в Израиле великий пророк. Звали его Самуил. Это имя в переводе с древнееврейского означает «Господь услышал». Удивительна история призвания на служение этого пророка.

У одной женщины, звали её Анна, не было детей. По тем временам не иметь детей считалось большим позором. Однажды она была в Силоме. Там стоял храм-палатка (называли его ещё скиния собрания), куда три раза в год все израильтяне приходили на поклонение Богу. Так вот, Анна была там и молилась Господу о своём горе.

Первосвященник Илий наблюдал за ней, потому что она молилась очень долго. Узнав, о чём она просила, Илий сказал ей: «Иди домой. Господь услышал твою молитву». «Если это так, Господи, — сказала Богу в молитве Анна, — если Ты дашь мне сына, то я посвящу его на служение Тебе. Он будет в храме Господнем служить Тебе всю свою жизнь».

Прошло около года, и у Анны родился сын. Она назвала его Самуилом, потому что Господь услышал её молитву. Через пять лет Анна привела Самуила к Илию и сказала, что она та самая женщина, которая молилась о сыне и дала обет Богу. Анна оставила Самуила в храме.

Однажды ночью он слышит голос: «Самуил! Самуил!» Самуил решил, что Илий зовёт его. Побежал к нему. А тот говорит: «Нет. Не звал я тебя». Так было три раза.

Тогда Илий понял, что это Бог говорит к Самуилу, и сказал мальчику: «Если ещё раз позовёт тебя Зовущий, то скажи Ему, что ты Его слушаешь».

Самуил так и сделал. Когда он опять услышал голос: «Самуил! Самуил!», то ответил: «Говори, Господи, раб Твой слушает Тебя». И... Господь начал говорить с Самуилом. Так Самуил стал пророком, и весь Израиль узнал об этом. Начиная с этого дня, Самуил посвятил свою жизнь служению Господу.

Когда Господь Бог хотел что-нибудь сказать народу, то говорил это Самуилу, а тот передавал народу волю Божию. Много лет Самуил нёс служение пророка и судьи в народе Божьем, Израиле. Умер он в глубокой старости, уже после того, как помазал на царство пастуха Давида.

История эта записана в первых трёх главах Первой книги царств.

Вальдемар ЦОРН



Рисовала Инна КОЗИНА

# ЖИЗНЕОПИСАНИЕ ОДНОГО ИЗ ГЕРОЕВ ВЕРЫ

Если ты правильно заполнишь клетки по горизонтали, то в выделенных клетках по вертикали прочтёшь жизнеописание одного из героев веры.

2			
		5	
10			7
8			
			3
1			6
4			
			9

- Иисус сказал: «Я – \_\_\_\_ жизни» (Ин. 6:35).
- Невестка Ноемини (Руфь 1:4).
- То, что принесли волхвы Младенцу Иисусу (Мф. 2:11).
- Сын иудейского царя Охозии, в семь лет ставший царём (4 Цар. 11:1–12).
- Иисус сказал: «Я – \_\_\_\_, а вы ветви» (Ин. 15:5).
- Название оливкового масла в Библии (Исх. 27:20).
- Город, вблизи которого Иисус воскресил сына вдовы (Лк. 7:11–17).
- Животное, которое «знает ясли господина своего» (Ис. 1:3).
- Дом Божий, построенный Соломоном в Иерусалиме (3 Цар. 6:2).
- Апостол Иисуса, получивший новое имя – Кифа (камень, Ин. 1:42).
- Женщина, последовавшая за своей свекровью на чужбину (Руфь 1:15–19).
- Сад, где жили первые люди до грехопадения (Быт. 2:15).
- « \_\_\_\_ любит во всякое время» (Притч. 17:17).
- Шторм, во время которого Иисус спокойно спал на корме (Мк. 4:37–38).
- Сын Вооза и Руфи (Руфь 4:17).
- То, что разделяет человека с Богом.
- Потерявшееся животное в притче Иисуса (Лк. 15:1–7).
- Автор второго Евангелия.

Составила Эльвира ЦОРН

Вынеси буквы из пронумерованных клеток в соответствующие клетки внизу, и ты узнаешь, как закончилась жизнь этого человека.

1 2 3  
 4 5 6 7  
 8 3 2  
 9  
 10 8 1 8



Закрась все клетки с буквой «я», и ты прочитаешь имя библейского героя, который был богобоязнен и послушен Богу.

## СКРЫТОЕ ИМЯ

В	Н	И	О	М	А	В	И	Р	Н	Д	В	А	Т	У	М	Л	К	Ф	Н	И	Б	Е	И	Е	Л	З	И	Х
А	О	К	Д	Ф	Х	Н	Х	А	И	А	А	Х	З	О	К	И	О	Х	А	Г	Д	Я	Я	Я	Н	И	В	Б
К	Л	С	О	С	Т	Б	В	Т	К	Н	Л	О	М	Е	Р	С	М	Т	Ь	О	Х	Е	Т	О	В	С	Р	У
О	Н	Я	Я	А	И	Ь	Я	Я	О	И	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Х	М	Я	Я	Н	Р	С	Я	Я	С	И
Б	К	Я	Я	К	Х	Р	Я	Я	С	И	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	С	Т	Я	Я	Т	У	Х	Я	Я	Л	Н
И	О	Я	Я	В	У	О	Я	Я	А	В	Я	Я	Н	Т	Н	Я	Я	Б	Г	Я	Я	П	Ь	Я	Я	Я	Е	А
С	И	Я	Я	С	И	Б	Я	Я	Ч	Ч	Я	Я	А	И	О	Я	Я	З	У	Я	Я	В	Б	Я	Я	Я	Т	А
Л	А	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Л	У	Я	Я	В	Л	Р	Я	Я	Н	Е	Я	Я	А	Я	А	Я	Я	О	Г
Д	Б	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Т	Т	Я	Я	Д	А	Г	Я	Я	С	Х	Я	Я	Ч	Я	В	Я	Я	А	Д
Х	В	Я	Я	Т	П	А	Я	Я	В	Х	Я	Я	И	Х	О	Я	Я	И	З	Я	Я	Я	Т	Х	Я	Я	Е	В
Т	Г	Я	Я	А	О	С	Я	Я	О	В	Я	Я	Д	Е	Р	Я	Я	В	Е	Я	Я	Я	И	К	Я	Я	Л	Е
У	Е	Я	Я	У	Ь	З	Я	Я	Р	Р	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Л	В	Я	Я	И	О	В	Я	Я	Х	Т
У	Э	Я	Я	П	Д	А	Я	Я	Е	С	Я	Я	Я	Я	Я	Я	Я	К	В	Я	Я	С	Э	Т	Я	Я	Ь	Р
Х	З	Т	О	А	Н	Е	В	А	Ц	П	С	О	И	О	И	Т	Б	Э	Д	Х	Ч	И	Н	Б	В	У	Х	И
О	И	К	А	Ч	Е	Г	Л	Б	Ь	И	В	И	К	Т	О	Р	Б	Е	А	В	З	Е	Х	В	Д	Л	И	Т

Составил Павел ЯРЕМА

Рисовала  
Елена МИКУЛА

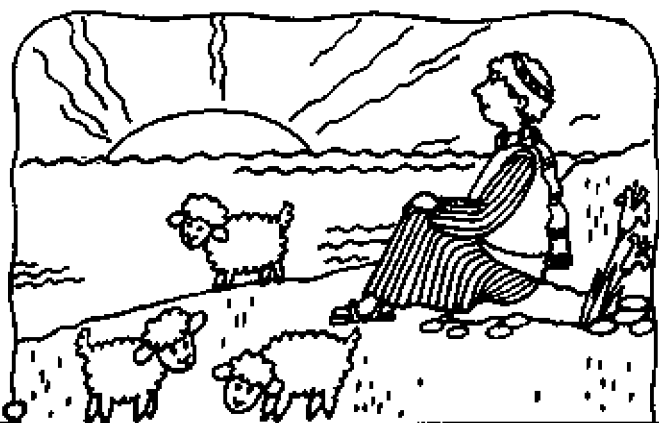
Псалом 15

Песнь Давида

Раскрась  
сам!



Храни меня, Боже,  
ибо я на Тебя уповаю.



Я сказал Господу: «Ты — Господь мой;  
блага мои Тебе не нужны.



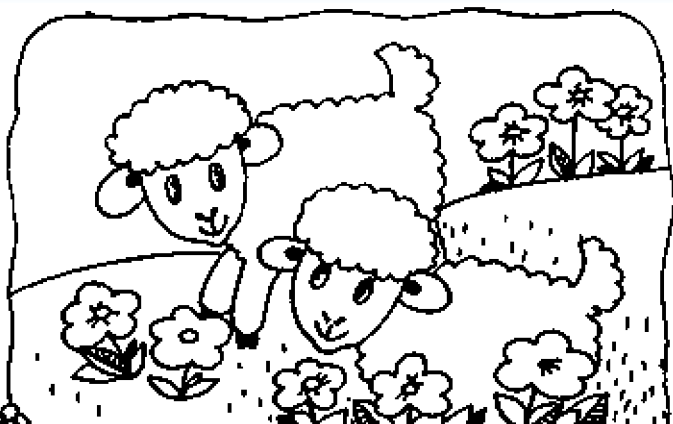
К святым, которые на земле, и к дивным  
Твоим — к ним всё желание моё».



Пусть умножаются скорби у тех,  
которые текут к богу чужому;



я не возолью кровавых возлияний их  
и не помяну имён их устами моими.



Господь есть часть наследия моего и чаши  
моей. Ты держишь жребий мой.



Межи мои прошли по прекрасным местам,  
и наследие моё приятно для меня.



Благословлю Господа, вразумившего меня;  
даже и ночью учит меня внутренность моя.



Всегда видел я пред собою Господа,  
ибо Он одесную меня; не поколеблюсь.



Оттого возрадовалось сердце моё и возвеселился  
язык мой, даже и плоть моя успокоится в уповании,  
ибо Ты не оставишь души моей в аду и не дашь



святому Твоему увидеть тленье, Ты укажешь мне  
путь жизни. Полнота радостей – пред лицом  
Твоим, блаженство – в деснице Твоей вовек.

## МОЛИТВА

Господи! Как в мире всё прекрасно!  
Как Ты мудро всё продумал, сотворил.  
Солнышко с небес сияет ясно,  
Прославляя в выси Бога сил.

Звёзды и луна, а также небо,  
Волны или дуновенье ветерка,  
Дождь, пушистые ли хлопья снега –  
Здесь во всём видна Твоя, Господь, рука.

Вся природа, утром просыпаясь,  
Прославляет своего Творца.  
Я же, на колени опускаясь,  
Милости ишу у моего Отца.

Верю, что меня всегда Он слышит,  
Подавая всё мне, как всегда.  
Вся природа замерла, не дышит,  
Пропуская вновь молитву в небеса.

А она летит на крыльях веры,  
Достигает трона у Творца.  
Я опять же счастлива без меры,  
Что имею Господа Отца.

*Прислала Евгения ПАШАЕВА*

## БЛАГОДАРНОСТЬ

*Татьяна ЖЕМБРОВСКАЯ*

За всё, что создал Ты так дивно, прекрасно:  
За снежную зиму для нас, лето красное,  
За небо весеннее, первые грозы,  
За нежную зелень на белых берёзах,  
Одетую в золото жёлтую осень,  
За голубевшую между туч просинь,  
За щедрость лесов, и садов, и полей,  
За ласку, любви Твоей чудной елей –  
Отец наш Небесный, Тебя превозносим  
И благодарное сердце приносим!





# Притчи осеннего леса

Сергей ПАНАСЕВИЧ

Осенний лес имеет свою прелесть. Особенно хорош воздух в это время года. Он похож на хрустальную студёную воду горного ручья. Такое ощущение, что не дышишь, а пьёшь его, купаешься в нём! Звуки, которые разносятся в этом особенном воздухе, тоже какие-то особенные, радостные. Звонкие, как льдинки на солнышке!

– О-го-го!

– Эге-гей!

– Ау, Маша, далеко не отходи!

Это грибники, узнав, что пошла волна опять, хлынули потоком в леса — тоже, как опята, весёлой дружной гурьбой. Вот в сторону леса двинулись ещё двое. Один, сразу видно, грибник бывалый, знающий. Не бежит, не суетится, а идёт спокойно, уверенно, деловито. За ним, то забегая вперёд, то отставая, бежит шустрый мальчуган лет двенадцати. Рыжие волосы выбиваются из-под фуражки. Озорная смышлёная «моська» густо усыпана веснушками, словно и не осень это, а весна в полном разгаре.

– Папа, смотри, паучок от паутины никак не отцепится! Ой, паутинка прямо на лицо попала!

– Бабье лето!

– Что ты? Ты чего ругаешься?

– Да не ругаюсь я, сынок, это пора такая осенью бывает, когда после похолодания тепло приходит на недельку-другую, и называется это время — бабье лето. И паучки в это время на паутинках путешествуют. Ведь вам это и в школе говорили наверняка.





Саше, так звали мальчика, стало неловко, что ему это неизвестно, и он решил проявить себя в другом.

– Папа, давай поиграем в города!

– Давай, а как это?

– А вот как: я называю город, а ты на ту букву, которая в конце слова, тоже город называешь. Потом я. Понял?

Москва – Астрахань – Новороссийск – отец с сыном сражались минут пять, потом папа всё дольше стал задумываться над названием и наконец сдался:

– Да, сынок, в этом твоя эрудиция хороша, ты только на уроках не играй, для этого перемена есть. А давай мы в притчи поиграем!

Тут уж Саша стушевался: ну вот, теперь папа победит. Но любопытство взяло верх:

– А как это – в притчи?

– Ну вот, ты смотри за всем, что происходит вокруг, и бери уроки, делай сравнения. Помнишь, Христос, показывая на лилии, говорил о том, как Господь о нас заботится?

– Да, помню... Понял, давай!

К этому времени грибники уже углубились в лес, и в их корзинках радовали глаз крепенькие, похожие на солдатиков, молодые опята. Шишкин лес в Подмоскowie – особенно красивое место. Огромные ели местами едва пропускали поток солнечного света. Под пологом их широких лап-ветвей человек чувствует себя, словно в сказке.

– Когда-то тут водились медведи. Их запечатлел художник Шишкин на своей картине.

– Я знаю, конфеты такие есть: «Мишка косолапый».

– Правильно. И лес в честь художника называется Шишкин. Здесь есть очень глухие места, где неопытному грибнику легко заблудиться. Ну а где дорога, Сашок?

– Не знаю...

– А я знаю!

Папа остановился, вынул компас:

– Сейчас сориентируемся. Вот, смотри, дорога там!





– Нам в школе показывали, как пользоваться компасом. Стрелка всегда указывает на север, там постоянное магнитное поле земли, – откликнулся сын.

– Точно, а вот и первая притча: наш Господь неизменен, неизменны Его учение, нравственные законы, и по Его Слову люди должны сверять свою жизнь.

Саша слушал с интересом, а потом добавил уверенно:

– И христиане должны быть тверды и не изменять Иисусу. И на нас люди смотрят. Это нам на подростковом собрании говорили.

– Да, правильно говорили, ты это, сын, не только разумом, но особенно сердцем воспринимай.

Разговоры разговорами, а о деле отец с сыном не забывали. Этот год был удивительно урожайным на грибы, а уж опять-то, опять... Некоторые росли малыми группами по 15–20 штук, попались несколько особенно урожайных пней, но увы, их уже обобрали, одни ножки срезанные остались. Саша повернул вправо:

– Ого! Как их не заметили?!

Среди старых елей иногда попадались берёзы. И вот на одной упавшей... У Саши аж дух захватило! Солдатики-опята стояли плотными рядами. Молодые шляпки едва приоткрывались, и из-под них выглядывали кокетливые бархатные юбочки. Интересно, солдатики в юбочках! Их было много, очень много – целое войско, нет, целая армия! Даже срезать жалко... Но тут Саша услышал голоса других грибников. Он окликнул папу, и они принялись за работу.

– Ну вот, сын, корзины почти полные, и у нас ещё рюкзаки есть. А что в твоём? Ты уже и туда насобирать успел?


Саша в ответ хмыкнул что-то неопределённое и решил сменить тему. Ему почему-то не хотелось говорить о содержимом рюкзака.

– Папа, а я знаю, как ещё можно узнать, где дорога, и притчу об этом придумал.

– Ну, расскажи!

– Тише! Слышишь? Её же слышно, там машины ездят. Когда ветер в деревьях не шумит, то дорогу слышно.





– Правильно.  
– И притча такая: если мы не будем проявлять себя, будем бездействовать, то и люди не смогут через нас узнать о Боге и найти дорогу!

– Верно! Теперь моя очередь, и тоже про дорогу. Я в прошлый раз, когда один ходил...

– Это когда заблудился?

– Да. Тогда я не взял компас, да и погода была пасмурная, и я решил, что буду собирать грибы и дорогу «слушать». Но я так далеко отошёл, что перестал её слышать, а потом вдруг опять стал различать шум дороги, но мне показалось, с другой стороны. Но я, конечно, положился на свой слух и, как ты говоришь, постоянство признаков дороги и пошёл прямо на звуки машин.

– И что?

– А то, что вышел к дороге, но к другой. Оказывается, наша дорога пересекается с большой трассой – Киевским шоссе. Оно более оживлённое и шумное. Я так устал в тот день, еле домой добрался.

– Ну а притча?

– Притча? А притча в том, что если мы отходим от истины в сторону, да ещё далеко, то перестаём её слышать. А сатана предлагает свои, более эффективные, шумные ориентиры. И многие в этой жизни заблудились. Это различные ереси, ложные учения. От Бога нельзя отходить, надо всегда слышать Его голос.

Саша в очередной раз поправил рюкзак, взял свою корзину, и грибники двинулись дальше.

– Папа, я хочу других грибов насобирать. Белых, подосиновиков...

– Давай попробуй!

Саша увидел небольшую поляну, по краю которой росли берёзовые и осинные деревья. Они были в своём традиционно-праздничном осеннем наряде. Белые плакучие берёзы с золотистыми листьями на ниспадающих ветвях очень похожи на девушек с длинными золотыми косами в национальной одежде. А зелёные осины с круглыми красными листьями, без умолку шумящими на ветру, похожи на женихов, которые собрались посмотреть



на белых красавиц и стоят, покачивают ветвями — переговариваются, торгуются. Туда и направился молодой грибник, однако вскоре вернулся.

— Папа, опять там нет, и других грибов тоже почти нет, нашёл только два мухомора.

— Это, сынок, совсем не обязательно, что там нет опять, пойдём посмотрим. Вот, смотри, тут берёза урожайная, и здесь грибы!

— А как же я их не заметил?

— Дело в том, что ты искал другие грибы и смотрел вниз, где они растут, вот и не заметил, что повыше. Есть люди, и христиане тоже, которые больше смотрят на недостатки других и не замечают положительные черты. В жизни действительно много грустных моментов.

Отец о чём-то задумался, нахмурившись, видимо, вспомнил один из таких моментов. Сыну не нравилось, когда отец хмурился и о чём-то вздыхал. Он решил его отвлечь и тут, кстати, увидел ещё стайку опять.

— Смотри, папа, какие интересные опять!

— Не трогай их, это ложные. Разве я их тебе не показывал? Это я виноват, нужно было сразу предупредить. Видишь, цвет у них оранжевый с сильным оттенком, растут они также кучками, но ядовитые.

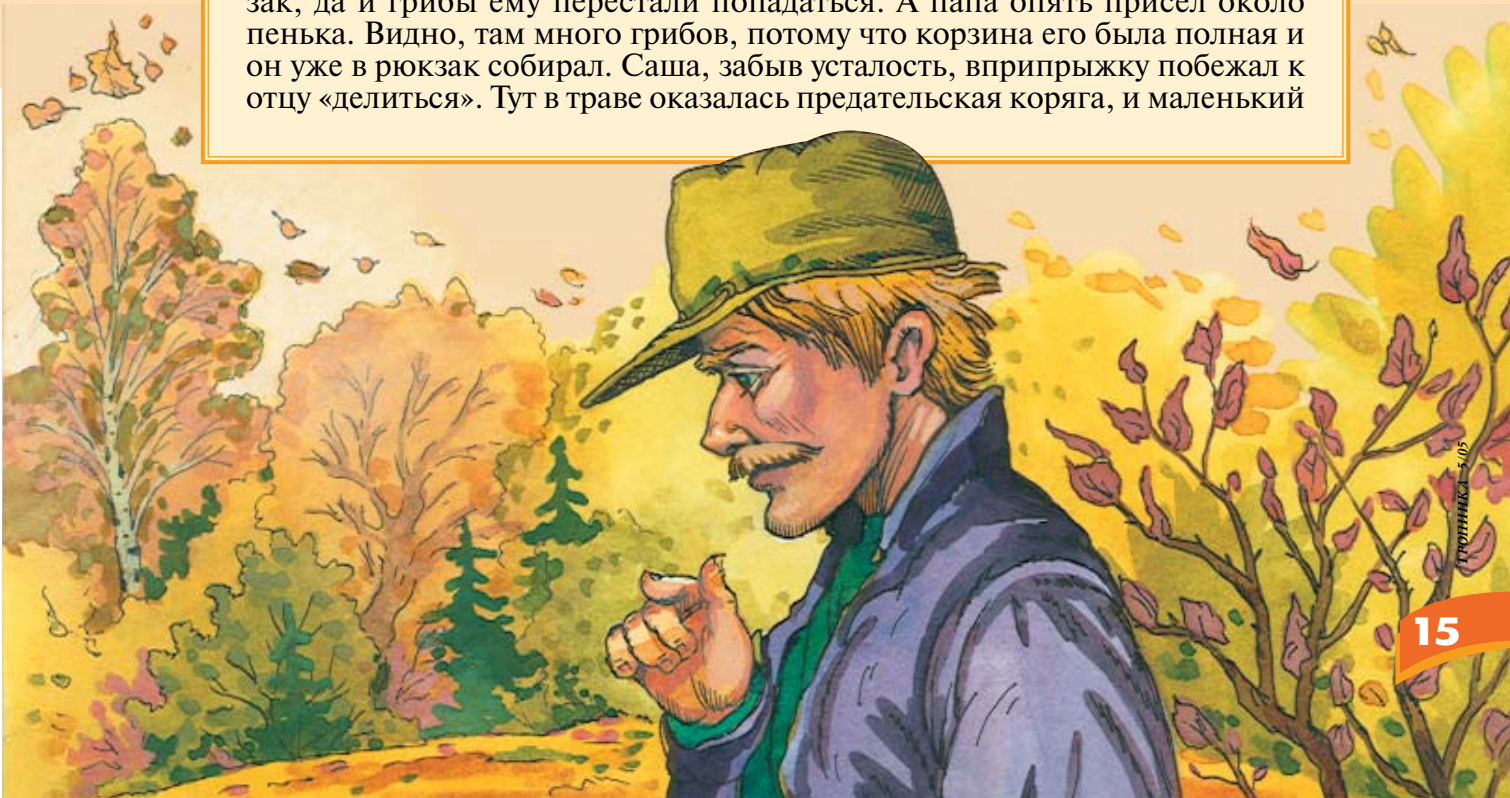
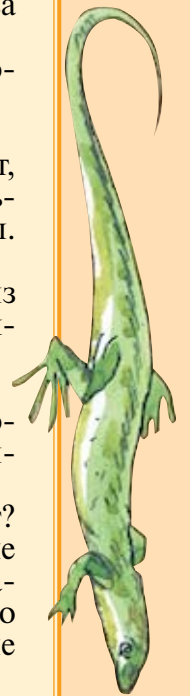
— Это как сатана хорошим прикидывается, а на самом деле злое делает?


— Да, так он обманывает людей. У тебя хорошие притчи получаются, не забывай только применять их на практике. А вот эти грибы и мне незнакомы, может быть, они съедобны, а может, и нет. Надо очень хорошо знать съедобные грибы, а остальных опасаться. Если не уверен, лучше не рисковать.

— Это как в Библии написано: «Всё, что не по вере, — грех»?

— Да, если сомневаешься, угодно ли это Богу, — лучше оставь сомнительный разговор или развлечение.

Саше стало скучновато. Корзина оттягивала руки, на спине мешался рюкзак, да и грибы ему перестали попадаться. А папа опять присел около пенька. Видно, там много грибов, потому что корзина его была полная и он уже в рюкзак собирал. Саша, забыв усталость, вприпрыжку побежал к отцу «делиться». Тут в траве оказалась предательская коряга, и маленький





грибник со всего маху шлёпнулся на влажную землю. Подошёл отец. Чумазый и сконфуженный, сын поднялся, чуть не плача:

– Я... я грибы рассыпал... У тебя их больше, ты вон всё находишь да находишь...

– Да, дружок, ты не только рассыпал, но и потоптал много, видишь?

– Я их не заметил, я спешил тебе на помощь, хотел дома показать, что я много грибов собрал...

– Конечно, не видел, тебе стало завидно, что я опять пенёк с грибами нашёл, и ты побежал ко мне, вместо того чтобы самому искать. Если христианин допустит в сердце зависть, то обязательно споткнётся. Зависть до хорошего не доводит.

Отец помог сыну собрать грибы, и, обнявшись, они весело зашагали дальше.

– Смотри, папа! Тут кто-то был и посшибал палкой грибы, а сколько потоптано...

– Наверное, корзины были у людей полны, и им больше некуда их было класть.

– Ну а портить-то зачем?

Саша мрачно посмотрел на потоптанные грибы, потом на отца. Это хулиганство расстроило его больше, чем рассыпанные им грибы. Подул ветер, с деревьев разноцветным хороводом полетели листья, как-то разом потемнело. Солнце закрыли тяжёлые тёмно-синие облака. А Саша всё смотрел на грибное побоище. Отец успокаивающе положил руку на плечо сына:

– Понимаешь, сынок, когда люди ни в чём не нуждаются и становятся пресыщенными, они порой способны на глупые и безрассудные поступки. Давай лучше присядем и поедим!

Они удобно расположились для отдыха. Ветер разогнал тяжёлые тучи, и ласковое солнце снова улыбалось нашим грибникам.

– Ну, грибник, устал? – заботливо спросил отец Сашу. – Доставай наши припасы! Дай-ка сюда свой рюкзак! Вот и наша еда... А это что? Две книги, банка варенья, игрушки... Зачем всё это в лесу? Поэтому ты так быстро устал. Ведь это мешает и занимает место в рюкзаке, которое мы бы могли заполнить грибами.

– Опять притча?





— Вообще-то, да! В христианском путешествии в небесную страну мы тащим столько ненужного и вредного! Оно препятствует нам наполнять наши сосуды добрым и затрудняет продвижение вперёд.

— А варенье чем вредно? — хмуро спросил Саша.

— Варенье — полезная вещь, когда оно вовремя и в меру. Но нельзя же тащить большую банку варенья в лес! Чрезмерное увлечение чем-либо вредит христианину: будь то еда, спорт, компьютерные игры и всё остальное, что становится идолом.

Трапеза подходила к концу. Внезапный порыв ветра вдруг сорвал фуражку с головы Саши и понёс её вместе со стаей осыпающихся листьев. Фуражка летела, словно ворон среди стаи воробьёв. Наконец нагнав фуражку, Саша, довольный, вернулся к отцу. Глаза его хитро улыбались:

— А я знаю, о чём эта притча! Скоро придёт зима и наступит холод — это говорит нам о конце света!

— Да, ты прав! Но вот и снова солнышко вышло, и мне этот листопад в солнечных лучах рассказал другую притчу. Зима ведь когда-то кончится, верно? Господь снова пошлёт весну и оттепель. В жизни испытания, трудности и огорчения сменяются радостью и благословениями. И применительно к твоей притче не стоит унывать, ведь конец света вовсе не конец, а начало — начало вечной, чудной жизни с Иисусом Христом и нашим Небесным Отцом! Будь оптимистом, сынок!

Отец поднялся, поправил одежду и взял все вещи:

— Идём домой, сынок, путь не близкий, а дело к вечеру.

Но Саша и не думал вставать:

— Давай ещё отдохнём. Посидим, пока солнышко греет.

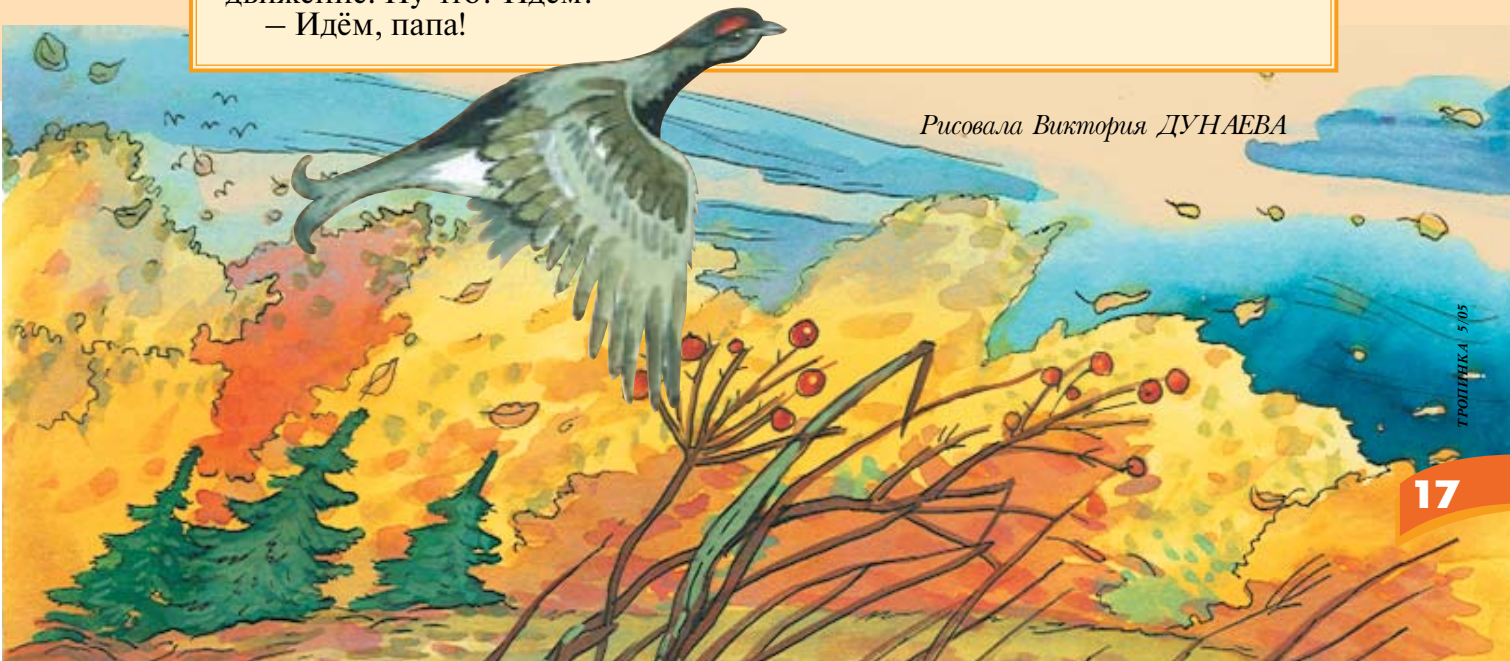
— Так, сынок, бывает: когда двигаешься, работаешь, особенно с увлечением, то и усталости не замечаешь, а посидишь, разомлеешь, и встать трудно. Но нам нельзя расслабляться, иначе сумерки застанут нас в лесу, да и дождик к вечеру обещали, вон тучи какие надвигаются!

— Что, и тут притча?

— Ну да! Христианин должен быть целеустремлённым, иметь силу воли и не поддаваться сиюминутным желаниям, которые тормозят его духовное движение. Ну что? Идём?

— Идём, папа!

Рисовала Виктория ДУНАЕВА



# ЗАГАДКИ НА ГРЯДКЕ

Мария ДЕЛЬ

1

Из земли торчит коса,  
А в земле сидит краса:  
Жёлтая, хрустящая,  
Стройная, изящная.  
Спряталась так ловко  
Вкусная \_\_\_\_\_ (ежоводон).

2

Я расту в сырой земле,  
А потом лежу в амбаре.  
И ночами снится мне,  
Что меня, конечно, сварят.  
Я за это не в обиде,  
Вкусная я в этом виде,  
Хоть невзрачная немножко.  
Догадался? Я – \_\_\_\_\_ (картошка).

3

Я немного горьковата,  
Но я вкусная, ребята!  
Кругленькая, красная,  
В общем, распрекрасная!  
С хвостиком, как киска.  
Зовут меня \_\_\_\_\_ (редиска).

4

Я очень привлекательный,  
Полезный и питательный.  
Зелёным есть меня нельзя.  
И огурцу я не родня,  
Хотя знаком с ним с давних пор.  
Я – спелый, красный \_\_\_\_\_ (помидор).

5

Жарко солнышко печёт,  
А на грядке «мяч» растёт.  
И чем жарче солнце греет,  
Тем быстрее «мячик» зреет.  
Станет спелым, сладким,  
Сочным, ароматным,  
Замечательным на вкус,  
Полосатый наш \_\_\_\_\_ (арбуз).

ТРОПШКА 5/09



«Им создано всё, что на небесах и что на земле, видимое и невидимое» (Кол. 1:16).

«Воды, как камень, крепнут, и поверхность бездны замерзает» (Иов 38:30).

Живая книга

## УДИВИТЕЛЬНАЯ ЖИДКОСТЬ

Коля с трудом поднялся с постели. Да, рано встать — действительно нелёгкое дело. «Хорошо, что у нас каникулы, хоть не надо так торопиться», — подумал он. Посмотрев в зеркало, Коля ужаснулся. Вчера, играя с друзьями в песчаных дюнах, он, оказывается, сильно запачкался.

— Эх, надо было мне вечером лучше помыться, — простонал он, быстро сметая рукой тысячи песчинок с постели, чтобы их не увидела мама.

Чтобы избежать неприятностей, он тщательно умылся тёплой водой — по крайней мере, помыл те места, которые сразу бросаются в глаза родителям. Профессиональная самопроверка подтвердила: чистый!

Вода — это, наверное, самое важное вещество, созданное Богом. Никакая другая планета нашей Солнечной системы, кроме Земли, не имеет запасов воды. Поэтому и жизнь существует только на нашей планете.

— Привет, Коля! Наконец-то ты появился, — встретили его друзья.

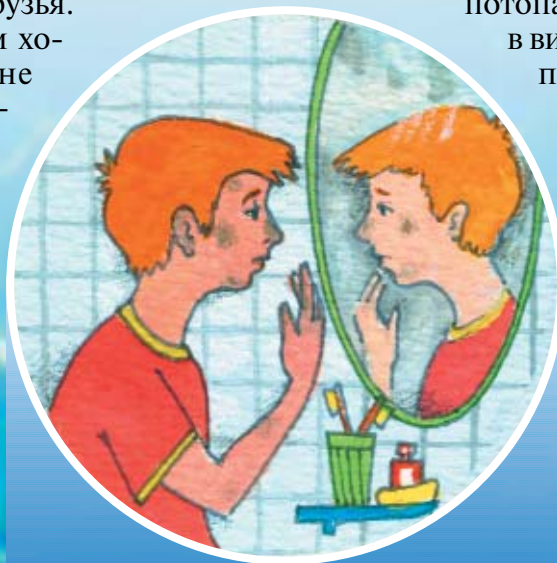
— Мне пришлось утром хо-рошенько помыться. Я не прошёл проверку на чистоту, — пробормотал Коля с досадой.

— Достаточно же помыться вечером, — ухмыльнулся Александр.

— Вечером мне было лень, — признался Коля. — Кстати, раз уж мы говорим о воде: знает ли кто-нибудь из вас, какая территория нашей Земли занята водой?

— Почти 75 процентов поверхности Земли покрыто водой, — тут же ответил Александр, которого ребята в шутку называли «ходячая энциклопедия». — И это настоящее чудо. Если бы океанский бассейн не был в среднем глубиной в четыре километра, а в некоторых местах даже одиннадцать километров, то вся земля находилась бы под водой толщиной до трёх с половиной километра. Так говорят учёные. И только морские бассейны предотвращают это. Морские впадины возникли, наверное, при Всемирном потопе. До потопа в этом не было необходимости. Большая часть огромных водяных масс образовывала водяной пояс вокруг Земли, как это описывается в первой главе книги Бытие. Во время потопа этот пояс сошёл на Землю

в виде дождя. Земля полностью покрылась водой. При этом образовались гигантские морские впадины, куда затем стеклась вода. Самые



высокие известные сегодня горы в то время ещё не существовали. Они либо вулканического происхождения, либо возникли в результате столкновения континентов. Но это произошло в рамках послепотопных катастроф.

На берегу моря ребята, набегавшись, присели отдохнуть. Кока-кола со льдом — это как раз то, что сейчас им нужно.

— Коля, что ты так уставился в свой стакан? Что-то не в порядке? — спросил Миша.

— Нет, всё нормально. Я просто удивляюсь. Смотри, кусочки льда плавают на поверхности колы. Они не тонут. Лёд легче, чем вода, поэтому образование льда начинается сверху. Это происходит оттого, что при замерзании вода расширяется. Спроси Рому, он специалист, что касается льда.

— Нет, скорее моя мама. Она выбросила из морозильника лопнувшую бутылку с минеральной водой, которую я положил туда для эксперимента. Зато теперь я убедился сам в том, что замёрзшая вода имеет больший объём, чем вода в обычном состоянии. В этом вода отличается от других жидкостей.

— Чудо в творении Божьем, — добавил Александр. — Если бы это было не так, то наши моря за многие тысячи зим уже давно промёрзли бы насквозь. Океаны в качестве холодильника Земли! С таким мощным накоплени-



ем холода не справилось бы даже самое интенсивное летнее солнце. Тогда не было бы жизни ни в одном море, озере или пруде. Бог чудно сотворил воду! Однако не только необычная структура воды гениально создана Богом, — продолжил Александр. — Весь круговорот

воды в природе — это чудо. Вода, упавшая на землю в виде дождя, скапливается в ручьях, реках и грунтовых водах. Что не расходуется, то возвращается в море и испаряется. Но этот процесс должен происходить очень медленно, чтобы растительность могла долго пользоваться водой. Леса, мхи, болота и торфяники, подобно губке, вбирают в себя очень много воды. Всё это — сделанные Богом водохранилища. Однако и вода в океане должна оставаться всегда свежей и обогащаться кислородом. Ветров для этого недостаточно. Они лишь на поверхности океана или моря поднимают волны. Эту проблему Создатель решил мастерски. Во-первых, Он примешал к морской воде соль — три-четыре процента. Это служит для её консервирования. Но этого ещё недостаточно. Поэтому Бог создал подводные реки, которые доставляют в океаны свежую воду. Как например, Гольфстрим. Но и этого всё ещё недостаточно. Подводные потоки проходят лишь на глубине нескольких сотен метров. Свежая вода должна проникнуть до самых



больших глубин моря. Но для нашего Бога Творца и это не проблема. Как Он справился с ней? С помощью отдалённой Луны. Луна притягивает воду. В результате при движении Луны вокруг Земли возникают приливы и отливы. Они основательно перемешивают всю морскую воду.

Взгляд Коли привлекло водяное насекомое – водомерка, которая бегала по поверхности воды. Рома, тоже увидев её, удивлённо покачал головой:

– Ведь она тяжелее, чем вода. В принципе, она должна потонуть.

– Даже иголка может плавать на поверхности воды. Для этого её нужно, перед тем как осторожно положить на поверхность воды, немного потереть между пальцами и таким образом смазать. Водомерка делает так же. Она регулярно смазывает свои тонкие, как иголка, лапки и их волосистой покров, – пояснил Коля.

– Но есть ещё одна причина,  
– добавил Александр. – Бог



сделал воду жизненным пространством не только для 60-тонных китов, но и для маленьких животных, подобно водомерке. Он позаботился о том, чтобы вода на поверхности имела тонкую плёнку, – поэтому водомерка может бегать по воде. Учёные называют этот эффект

«поверхностным натяжением воды». Поверхностное натяжение возникает вследствие взаимного притяжения водяных частиц. Оно особенно сильно на поверхности. Поэтому поверхность ведёт себя, как тонкая плёнка, на которой могут держаться водомерки, а также иглы и скрепки. Если это насекомое нечаянно попадёт в воду, смешанную со средством для мытья посуды, то оно сразу утонет, так как последнее разрушает поверхностное натяжение, и тогда этот принцип уже не действует. Поэтому так важно заботиться о том, чтобы не загрязнять воду, так как от этого зависит жизнь многих животных, живущих в воде. Меня восхищает разнообразие морских обитателей. Фантазия Творца действительно удивительна.

*Рисовал Иван МИХАЙЛОВ*

## **ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?**

Вода – самое распространённое вещество на нашей планете. Это океаны, моря, реки и озёра. Это и горные ледники, и снежные покровы Земли. Свинцовые тучи и причудливые облака, дождь и туман – тоже вода.



Человек на две трети состоит из воды. Без воды он может прожить только три дня.

Без воды невозможно существование животных и растений. Жизнь есть только там, где есть вода.

Вода защищает землю от перегрева и от переохлаждения, так как медленно нагревается и медленно остывает.

# МИНИ-КРУГОВОРОТ ВОДЫ В СТЕКЛЯННОЙ БАНКЕ

## Тебе понадобится:

большая стеклянная банка с крышкой, древесный уголь, песок, земля (перегной), росток дерева или другое маленькое растение высотой до 8 см, мох.

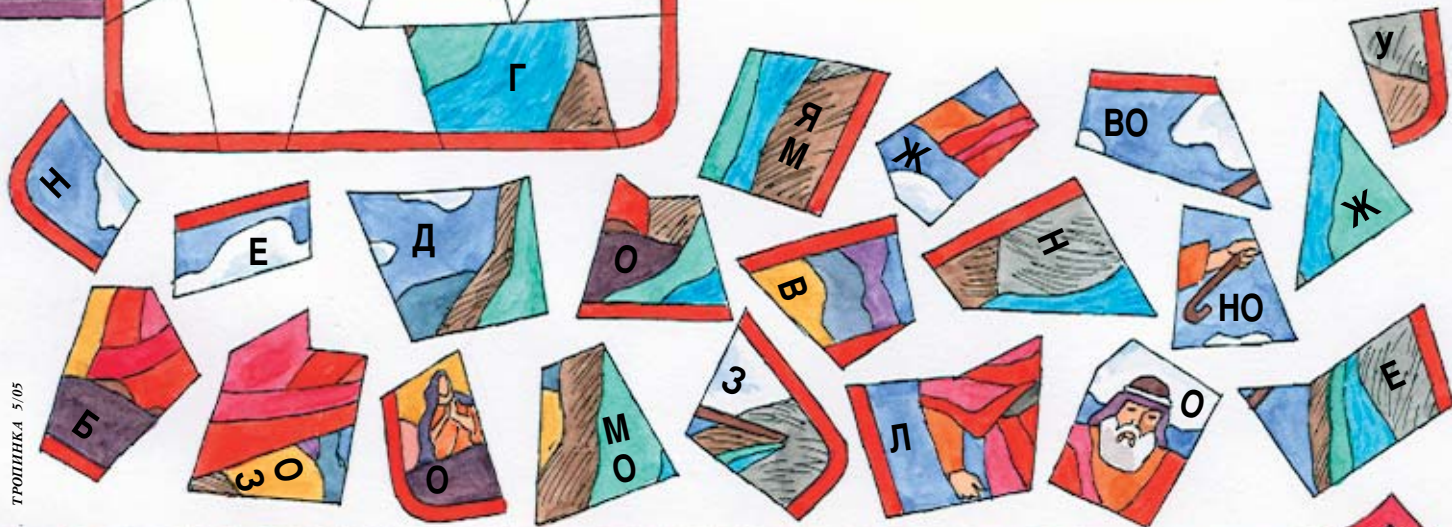
## Выполнение.

Заполни банку слоем угля, песка и земли так, чтобы было достаточно места для корней твоего растения. Посади растение и выложи поверхность мхом. Опрыскай водой мох и растение. Теперь плотно закрой банку крышкой. Если растение получило достаточно воды, то тебе больше никогда не придётся снова опрыскивать его. Ты создал в банке мини-круговорот воды. При достаточном освещении ты можешь годами держать банку закрытой.



## Пазл «Вода из скалы»

У израильтян, вышедших из Египта и странствующих по пустыне, не было воды. Люди изнывали от жажды и стали роптать на Моисея. Бог повелел Моисею ударить посохом по скале. Из скалы пошла вода, и народ утолил жажду. К сожалению, картина, составленная из многих частей (пазл), распалась. Собери её, и тогда ты сможешь из букв, помещённых на отдельных кусочках картины, составить стих из Библии.



# Лист

Выпиши  
буквы  
зелёного  
цвета,

и ты  
прочтёшь  
хороший  
совет.

Составила  
Ольга МОРАРУ



## Необычный ключ

По горизонтали:

1. Мать Исаака (Быт. 21:1–3).
4. Сестра Марфы и Лазаря, друзей Иисуса (Ин. 11:1–5).
5. Третий сын Адама (Быт. 4:25–26).
6. Город, стены которого были разрушены без стенобитных орудий (Нав. 6:1–20).
7. Свекровь Руфи (Руфь 1:3–5).

Составила Наталья ЧОКАН

По вертикали:

1. Царь, построивший храм Богу (3 Цар. 6:14).
2. Тридцать седьмая книга Ветхого Завета.
3. Человек, искренне верующий в Бога.

Рисовала Инна КОЗИНА



# АРАД

## ГОРОД В ПУСТЫНЕ

Город Арад расположен на горном плато в пустыне Негев, на высоте около 600 метров над уровнем моря. Этот древний ханаанский город, возраст которого 5000 лет, несколько раз упоминается в Ветхом Завете. В современном городе, основанном в 1962 году, живут 27 000 человек.

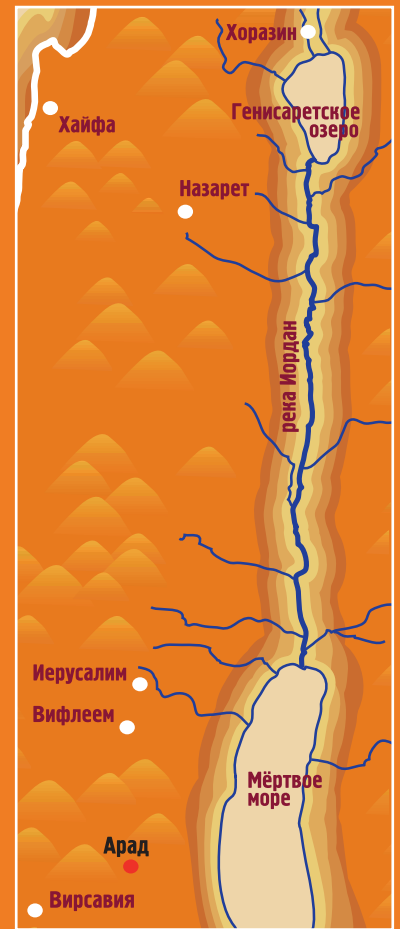
Мы подъезжаем к древнему городу, расположенному в восьми километрах от современного Арада, и поднимаемся на холм с крепостными стенами. Перед нами руины Соломоновой крепости и храма, возведённого в поздние годы его правления. Арад был хорошо укреплён Соломоном, чтобы защищать южные границы Израиля.

В Араде археологами раскопаны остатки поселений бронзового века. В то время в нём жили 2500–3000 жителей. Арад, расположенный на перекрёстке торговых путей, процветал: жители его вели торговлю с другими городами Ханаана и с Египтом, занимались различными ремеслами и сельским хозяйством – в найденных кувшинах сохранились обугленные зёрна пшеницы и других культур. В пустыне люди могут выжить, только если у них есть вода. Хананеи определили, что местные скальные породы не пропускают воду, и выкопали в центре города большой бассейн, куда по канавам, проложенным вдоль улиц, в период дождей стекала вода. Благодаря этому город мог существовать.

В этом древнем городе-крепости раскопан также израильский храм – единственный за пределами Иерусалима. Его расположение, общий план и внутренняя обстановка совпадают с описанием храма, построенного Соломоном в Иерусалиме, только размеры его были меньше. В главной комнате храма, Святом святых, – два древних алтаря. На дне жертвенников обнаружен пепел жертв многотысячелетней давности! При раскопках были найдены сосуды, доставленные из Египта, и множество искусно раскрашенных и обожжённых изделий, изготовленных в Араде. За богатство находок, из которых археологи почерпнули так много информации, город назван «Помпеи бронзового века».

Однако самая интересная находка, сделанная учёными в Араде, – это надписи на глиняных черепках – острака. Их найдено более 200 штук! Надписи сделаны на древнеарамейском языке и рассказывают о царском управлении в Иудее. Действительно, «что написано пером, то не вырубишь топором». Информация, полученная благодаря раскопкам, удивительно совпадает с данными Библии. Вспоминаются слова Давида: «Откровения Твои несомненно верны» (Пс. 92:5).

*Павел МИНАЕВ*



*Современный Арад во время основания в 1962 году*

*Руины древнего Арада*

# ГОНЧАРЫ

## МАСТЕРА ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

В каждой деревне имелся гончар. Он был очень нужным человеком, так как изготавливал вещи, необходимые в повседневной жизни: кувшины, горшки, сосуды для припасов, лампы, печати для писем.

Для этого использовали глину, которую сначала топтали (см. Ис. 41:25), чтобы выдвить из неё воздух. Затем её смешивали с водой и небольшим количеством мелкого песка.

### СПОСОБЫ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИЗ ГЛИНЫ

Глине придавали форму вручную. Первые глиняные сосуды изготавливались так: тонкие глиняные полоски клали друг на друга, и таким образом получался сосуд. Затем разглаживали канавки и ставили сосуд на солнце для высыхания. После этого сосуд разукрашивали и обжигали в обжигательной печи.

Некоторые гончары использовали гончарный круг (в Библии: кружало – Иер. 18:3). Он представлял собой каменную плиту, вставленную в углубление другой каменной плиты. Один человек должен был постоянно вращать каменный круг, пока гончар формовал глину. Гончарные круги с ножным управлением были изобретены лишь за 200 лет до рождения Христа.

Для того чтобы изготовить печать или масляную лампу, гончары использовали деревянные модели или формы, в которые они вдавливали глину.



### ОТДЕЛКА

Украшали сосуды следующим образом:

Во влажную глину вдавливали шнур.

Когда глина высыхала, но ещё не была твёрдой, на сосуде можно было выцарапать рисунок.

Иногда сосуд украшали цветными глиняными полосками или зигзагообразными рисунками. Самыми популярными цветами были красный и чёрный.

Чтобы поверхность сосуда блестела, его полировали. Для этого ещё не обожжённый сухой сосуд ставили на гончарный круг и, приставив к нему глиняный черепок или кость, вращали.

### ОБЖИГ

Высохший и украшенный сосуд обжигали в печи. Простая обжигательная печь представляла собой стойку над огнём. Иногда печь делали в виде ямы в земле глубиной примерно 1,25 метра со сводчатой глиняной крышей над ней.

Марк УЭТЕР

Рисовала Наталья ЖУРАКОВСКАЯ



Обезьяна-детёныш, сумевшая выскользнуть из клетки, в лесу в незнакомом лесу в Европе. Ворон Коракас взял её к себе на Большую Ель... Много разных приключений пережила обезьянка. Но вот в лесу наступила осень. Обезьянка и ворон помали себе голову, как ей, не приспособленной к жизни в холодной местности, пережить зиму...

# ВОРОН КОРАКАС

И ЕГО ДРУГ ФИПИ

Глава 20

Вернер ЛУТЦ

(Окончание.

Начало в номерах 3/02–4/05)

Рисовала  
Юлия ПРАВДОХИНА



В эту ночь ворон Коракас мало спал. Он чувствовал, как у его груди билось сердце его маленькой подруги Фипи. Ворон распушил свои перья, как только мог. Дул холодный ночной ветер. Коракас размышлял: «Есть две возможности.

Первая: я отведу Фипи к человеку в зелёной одежде. Он наверняка примет её, так как он не только убивает зверей. Зимой он кормит оленей и птиц. У него не только злое сердце. У него и доброе сердце. В тёплом доме человека Фипи не замёрзнет.

Как только зима кончится, она может убежать от человека и вернуться ко мне. Это было бы прекрасно! Тогда я холодную зиму провёл бы в радостном ожидании весны. И расставание было бы не таким тяжёлым. У меня была бы надежда, и моя жизнь имела бы ещё смысл».



Коракас испытывал большое искушение предложить обезьянке этот выход. Но он продолжал размышлять: «Но так как сердце человека в зелёной одежде раздвоено, как язык гадюки, то неизвестно, что он сделает с Фипи.

Он может продать её в одну из этих решётчатых деревень, где держат взаперти и выставляют напоказ незнакомых зверей». Нет, свободой Фипи Коракас riskовать не мог, чего бы это ему ни стоило.

Он не имел права ради себя подвергать Фипи опасности. Другая возможность состояла в том, чтобы перенести Фипи на её родину. Дорогу туда он знал. Раньше, в молодости, он совершал далёкие перелёты через моря и страны.



В течение одной недели он долетал до тёплой страны по ту сторону моря. С Фипи ему понадобится три-четыре недели, так как малышка подросла и стала тяжелее. Ворон принял решение перенести обезьянку туда, где ей положено жить.

В небе раздавались крики летевших на юг журавлей. В светлом сиянии луны видны были только чёрные силуэты больших птиц, выстроившихся клином. Иногда один из них что-то кричал, будто жаловался. Пора было отправляться в путь.

На следующий день ворон и обезьянка попрощались со своими друзьями и начали тренировку. Фипи крепко ухватилась за грудь ворона, и тот взлетел. Вскоре они нашли самый удобный способ летать вдвоём.



Птицы смотрели на них и покачивали головами. Воробьи были одного мнения: старый Коракас никогда не справится с этой задачей. Вечером, перед сном, Коракас провёл ещё немного времени у стада ежа.

«Ты вернёшься?» – спросил Эриней. «Сначала я должен попасть туда. Нам нужно перелететь через высокие горы, покрытые вечным снегом, а там очень холодный воздух. За ними – огромная страна охотников за птицами.

Мне придётся лететь очень высоко и отдыхать лишь в необитаемых горных местах. А потом будет море. Его я должен пересечь в высоком полёте без передышки. Да, сначала я должен попасть туда».



«А если прилетишь туда, то можешь и остаться там, рядом с ней», – сказал Эриней. Об этом Коракас ещё не думал. Сердце его учащённо забилося. Конечно! Ведь здесь его никто не ждёт. «Может быть, – ответил ворон. – Может быть, я останусь там. Желаю тебе счастливой жизни!»

«Скромной жизни между норой и поисками корма, между женой и детёнышами, – добавил ёж. – И полной разных мыслей». Ворон полетел на верхушку пихты, где его ожидала Фипи. Малышка ухватилась за него, и они полетели к Большой Ели.

Ворон хотел отправиться в дальний путь со своей родной ветки. «Может быть, полетим сразу сейчас?» – торопила Фипи. «Завтра, – ответил ворон, – сначала отдохнём. Завтра, когда на востоке заиграет первый луч солнца».



Это был утомительный полёт для обоих, длинное путешествие, полное приключений. Они преодолели снежные горы и большую страну охотников за птицами. На сосне у синего моря они остановились на несколько дней, чтобы передохнуть

и набраться сил для перелёта через море. Здесь было тепло. Ягоды на тутовых деревьях были очень вкусными. Часами друзья следили за чайками, как они, подобно серебряным стрелам, летали над синими волнами и садились на воду.

Они качались на высоких волнах, как утки, и выглядели очень довольными. «Им хорошо, – заметил Коракс. – Они могут летать и плавать. Завтра утром мы полетим дальше». Ночью ветер повернул с востока на юг. Коракс разбудил малышку.



«Полетели! – сказал он. – Дует попутный ветер». Они взлетели. В полёте их сердца бились совсем рядом. Они были, как одно существо. Под ними бушевало море. Либо они преодолеют его, либо вместе погибнут. Они не разговаривали.



Ворон забыл, что он уже стар. Он чувствовал себя молодым и сильным. Спустя много часов Коракс радостно каркнул: он увидел землю. Ворон расправил крылья, и ветер понёс парящую птицу к берегу.



Растущая там пальма послужила им местом посадки. Было немного непривычно садиться на пальмовые ветви, но когти ворона смогли за них ухватиться. Фипи прыгнула на ветку рядом. Некоторое время они молчали.



Оба думали о том, что снова избежали смерти. Вдруг Фипи возбуждённо закричала и показала на скалу, на которой, бурно жестикулируя, собрались макаки-резусы. Не раздумывая, Фипи спустилась по высокому стволу



пальмы и побежала к своим сородичам. Навстречу ей выступила большая обезьяна. Коракс сидел, готовый вмешаться, если вдруг кто-то вздумает обидеть Фипи. Но старая обезьяна погладила Фипи по шерсти.



Тут подбежали остальные обезьяны и, окружив её, стали искать у неё вшей. «Шёрстка от её шерсти, – подумал Коракс. – Она ушла, не попрощавшись. Просто так». На пальме росли финики. Коракс съел несколько штук и попытался уснуть.



Но глаза его не могли оторваться от игры обезьян. «Она счастлива, – подумал Коракс. – Теперь она там, где и должна быть!» Перед тем как стемнело, Фипи ещё раз поднялась к ворону. «Я хочу попрощаться с тобой! – сказала она.



– Спасибо тебе за всё! Нам надо до наступления темноты выбрать безопасное место для ночлега». Глаза малышки сияли. Она спустилась на землю, помахала лапкой на прощание и скрылась со своими сородичами за обломком скалы.



На следующее утро Коракс полетел назад. Он не знал почему, но полетел. Он летел пять дней, пока не приземлился снова на своей родной ветке на Большой Ели. Здесь было уже холодно. В воздухе кружили первые снежинки.



«Я правильно поступил, – подумал он. – Это самое важное. Теперь я снова совершенно один. Но я поступил правильно!» Ночью холодный северный ветер разорвал снежные облака.



Над старым вороном ярко сверкали звёзды. И вновь он подумал: «Если бы я взлетел высоко-высоко, как никогда раньше, то, может быть, смог бы сесть на одно из светил великого Творца».

А в это время в тёплой стране по ту сторону синего моря маленькая обезьянка Фипи беспечно спала, уютно устроившись между другими обезьянками-детёнышами, мамашами и папашами. Ведь это была шерстка от её шерстки.

Конец

ВОДА  
ОУ  
Ы

1. Почему Коракс не привёл Фипи к человеку, чтобы он позаботился о ней?
2. Кто из обитателей леса оказался самым верным другом Фипи?
3. Правильно ли поступил Коракс?
4. Кончилась последняя глава аллегии об обитателях леса. Характер и действия какого из животных или птиц тебе больше всего понравились и почему?

### Библия говорит:

«Любящих меня я люблю, и ищущие меня найдут меня» (Притч. 8:17).  
«Возвожу очи мои к горам, откуда придёт помощь моя. Помощь моя от Господа, сотворившего небо и землю... Господь сохранит тебя от всякого зла, сохранит душу твою Господь. Господь будет охранять выхождение твоё и вхождение твоё отныне и вовек» (Пс. 120:1–8).

### Молитва перед едой

Птичку Ты не забываешь  
И поесть даёшь зверьку,  
И меня не оставляешь  
Ты ни на минуточку.  
Боже, и за эту пищу  
Я Тебя благодарю.

Прислала КРИСТЕВА Татьяна,  
11 лет, Молдова



КАРПЕНКО Елена, Украина

### Возвращение соглядатаев из ханаанской земли



КАРЧМУТ Давид, 13 лет, Литва



МАТЧАК Ира, 9 лет



ПРИЛЕПА Люба, Украина



ШАМУХАМЕДОВА Женя, 9 лет, Россия



РЕПЧУК Диана,  
13 лет, Украина



ТРУБЕ Кристина,  
10 лет, Германия



ГОСДА Надя, 14 лет, Украина



КОЛОС Эми,  
10 лет, США



ТЮКАВКИНА Надя, 14 лет, Казахстан



ПЕЙСТИ Сусанна, 7 лет, США



БОНДАРЬ Мария, Украина





*Найди 10 различий!*

